Глава 99  
  
  
  
Всё падает вниз, у всего есть способ прохождения  
  
\*Возможно, на этой неделе ежедневные обновления прервутся. Я постараюсь этого не допустить, но на всякий случай предупреждаю заранее.\*  
  
«…………Хаа, серьёзно?»  
  
Выйдя из игры и проверив официальный сайт, я действительно нашёл в списке исправлений строку: «Исправлены паттерны поведения некоторых монстров».  
Из этого неясно, каких именно, но я, испытавший на себе разницу до и после, понимаю, о каких монстрах идёт речь.  
  
«Вот же проблема…»  
  
Я и так понимал, что это была лазейка в бонусной зоне, и рано или поздно её пофиксят… но не ожидал, что так быстро. Точнее, слишком быстро.  
  
«Значит, придётся кардинально менять планы».  
  
Устроившись поудобнее в кресле с пакетиком желейного напитка, я стал обдумывать дальнейшие действия. Раз исправлено, то фарм денег с помощью Кристальных Скорпионов стал невозможен.  
Значит, нужно искать новый способ заработка. Но сегодня у меня на это нет никакой мотивации.  
  
«Хм-м-м… В итоге, чтобы фармить деньги, всё равно нужен достаточный уровень для повторного прохождения… Значит, опять качаться? Но…»  
  
После битвы с Везермоном я вроде бы немало сражался, но уровень с тех пор не поднимался.  
Всё-таки ближе к 80-му уровню прокачка замедляется. Хотя я побеждал боссов зон и гиммик-боссов, пусть и в группе, так что пора бы уже получить уровень…  
  
«Уровень… повторное прохождение…»  
  
И снова мысли возвращаются к Кристальным Скорпионам. Эти монстры были прекрасны во всех отношениях: и их экология, идеально вписывающаяся в особенности локации, и их восхитительно тупой ИИ, и ценность выпадающих с них предметов.  
На первый взгляд Кристальные Скорпионы могут показаться ужасными монстрами. Но их ИИ, основанный на простом физическом натиске, соотношение неактивного и активного состояний, закономерности выпадения предметов и характеристики самого Кристального Скорпиона создавали то самое восхитительное ощущение «вроде бы можно победить, но вроде бы и нет», которое так разжигает азарт…  
  
«Вроде бы можно победить, но вроде бы и нет… ИИ, основанный на натиске…»  
  
И самое главное — я не могу отказаться от предметов, которые там можно добыть. Не просто руда, а драгоценные камни — вот в чём соль. Драгоценные камни хороши не только как материалы, но и как предметы для продажи.  
Как-нибудь обезвредить Кристальных Скорпионов и просто добывать ресурсы. Если бы это было возможно, я бы даже отказался от материалов самих Скорпионов.  
Однако теперь, когда добавилась атака из засады, прежний способ с побегом и обеспечением безопасности стал затруднителен. Единственный вариант — физически увеличить дистанцию, чтобы выиграть время до атаки, но…  
  
«Физическое устранение… не учитывать дроп предметов…»  
  
Я потягивал пустой пакетик из-под желе, собирая разрозненные мысли. Кажется, я что-то нащупал. Ещё немного… нужен какой-то винтик, который скрепит разбросанную информацию…………  
  
«Упф!»  
  
Похоже, я слишком сильно втянул воздух. Пакетик выскользнул изо рта.  
Подчиняясь гравитации — физическому движку, встроенному в сервер под названием Земля, — пакетик с желейным напитком описал небольшую параболу и упал на пол.  
Я инстинктивно протянул руку, но, в отличие от игры, движения в реальности не были такими послушными. Я опоздал на пару мгновений. Содержимое не вылилось, но пакетик шлёпнулся на пол. И в этот момент мой мозг пронзила молния. Произошёл взрыв сверхновой в моём мышлении. Зажглась лампочка. Неважно, как это назвать. Разрозненные мысли сложились в единый ответ.  
  
«…Ньютон сошёл на меня».  
  
Падение. Да, падение.  
Всемирное тяготение… всё падает сверху вниз. Физический движок в основном применяет законы физики ко всему одинаково. За исключением багов, конечно. Они бросают вызов чему-то более высокому.  
Где находится Кристальный Утёс Скорпионов? Каковы условия местности? Каков образ мышления Кристальных Скорпионов? Как далеко будут преследовать (…) скорпионы, обретшие упорство устраивать засады?  
  
«Фу-фу, фу-фу-фу-фу… Разработчики, хвалю вас за само исправление. Но вы действительно думали, что меня этим сломить?..»  
  
Сначала я собирался смириться, но передумал. Сегодня вам не спать. Ведь я сейчас добавлю вам ещё одну проблему, которую придётся исправлять!  
  
Не хватает ещё одного кусочка пазла. Что нужно сделать для этого — очевидно. Пробы, ошибки и прокачка уровня.  
  
\*\*\*  
  
«А, Санраку-сан! Вернулись, сударь?»  
  
«Эмуль. Как успехи?»  
  
«Братец Эдвард сказал, что ему нужно подумать, и попросил подождать до завтра, сударь! А ещё сестрёнка Биирак звала, сударь!»  
  
«Ладно, сначала разберёмся с Биирак».  
  
Я подхватил Эмуль и закинул её себе на голову. Она уже привычно поправила позу в воздухе и приземлилась мне на макушку. Мы с ней давно сработались как груз и носильщик.  
  
«Что-то Санраку-сан горит энтузиазмом, сударь?»  
  
«Понимаешь? Вломился в дом к друзьям (жертвам), а меня там толпой избили. Вот, готовлюсь к ответному визиту».  
  
«По-моему, вам лучше извиниться, сударь…»  
  
«Они очень стеснительные. Даже когда к ним приходишь, прячутся. А вместо приветствия пытаются убить…»  
  
«Это точно друзья, сударь?»  
  
Мы с Кристальными Скорпионами лучшие друзья! Ведь мой кошелёк пополняется, а их дом становится чище. Взаимовыгодные отношения… Хотя общаемся мы в основном с помощью насилия.  
  
«Итак, нужно немного подготовиться к налёту…»  
  
Прибыв в мастерскую Биирак, я, с Эмуль на голове, заглянул внутрь.  
  
«О, пришёл».  
  
«Как успехи?»  
  
Биирак, с теми самыми громоздкими очками на голове, встретила меня в своём несуразном наряде — фэнтезийная одежда с SF-аксессуаром.  
  
«На завершающем этапе. Быстрее давай Реликвию Предков».  
  
«Держи».  
  
Посоветовавшись с теми двумя, мы решили, что раз всё равно не используем, то можно и разобрать. Я достал из Инвентории одну из двух Реликвий Предков посохового типа — «Нестандартное Вооружение: Тип Сходящийся Механизм【Кометная Катапульта】».  
  
«Разбирай, делай что хочешь».  
  
«Ого, ого… Подожди до завтрашнего утра. К тому времени я познаю глубины… кузнечного дела Эпохи Богов».  
  
«Надеюсь на тебя».  
  
От тебя зависит, смогу ли я использовать роботов, силовую броню и SF-оружие.  
Почувствовав какое-то беспокойство, я уже собирался уходить из мастерской…  
  
«Постой-ка, хотела кое-что спросить».  
  
«М?»  
  
Обернувшись, я увидел Биирак, снявшую очки и смотрящую на меня в упор. Я тоже повернулся к ней лицом.  
  
«Не то чтобы спросить… скорее, просьба… Материалы Кристального Скорпиона. Я хочу попробовать создать из них Реликвию Предков».  
  
«А? Я не против, но разве ты можешь (…) ?»  
  
Я-то думал, «Древний Мастер» — это профессия для починки (…) сломанных Реликвий.  
  
«Создать как обычное оружие нельзя. Наверное, будет много неудачных попыток. Поэтому я могу зря потратить твои материалы…»  
  
«Ничего-ничего, обязательно повторяй пробы и ошибки».  
  
«Спасибо!.. Кстати, делать парные клинки?»  
  
На эти слова я отрицательно покачал головой. Парные клинки у меня уже есть — Озёрные, Имперские Пчелиные и Луна Кролика, которые я буду улучшать. К тому же, использование разных типов оружия расширяет тактические возможности.  
  
«Если делать, то…………»  
  
\*\*\*  
  
После этого я посетил ещё несколько мест и завершил подготовку к финальной фазе операции. Я находился не на Кристальном Утёсе Скорпионов… а внизу, в Каньоне Древних Душ.  
  
«Зачем мы сюда пришли, сударь?»  
  
«Руины Ушедшей Славы, конечно, выгодны по опыту, но враги там твёрдые и непредсказуемые. А здесь, хоть опыта и меньше, но врагов побеждать легче, так что в итоге эффективность прокачки выше».  
  
К тому же, у меня есть средство против Поющего Костяного Демона — меч-бедолага Потерянного Генерала. А также Эмуль, которая выучила новую магию благодаря магической книге, купленной по обещанию.  
  
«Норма — скажем, 80-й уровень. Устроим геноцид нежити».  
  
«Моя новая магия жаждет боя, сударь!»  
  
Извини, но магия, которую я тебе выучил, в основном вспомогательная.  
\* \* \*  
\*Поскольку меня постоянно называют злодеем, хоть я и не считаю себя таковым (считаю), поясню:\*  
  
\* \*• SF-Zoo\*  
 \* \*Аббревиатура от „S“hangri-la „F“rontier „Zoo“. Клан, основной деятельностью которого является наблюдение и фотографирование монстров животного типа в „Рубеже Шангри-Ла“.\*  
 \* \*В основном состоит из игроков, любящих животных, но их мотивация разная: одни любят „смотреть“ на фэнтезийных животных, другие — „ласкать“ их, третьи — „изучать“. Из-за этого в клане нет единства.\*  
  
\*Поэтому и к Эмуль отношение разное: кто-то видит в ней «говорящее животное для ласки», кто-то — «питомца», кто-то — объект «изучения мира игры».\*  
\*Есть игроки, которые обращаются с ней как с плюшевой игрушкой, есть те, кто — как с чужим питомцем, а есть и те, кто считает её просто монстром.\*  
\*Милая, может стать союзником, но при этом спокойно рубит А\*\*\*\*\*\* М\*\*\*\*\*\*. Примерно так.\*  
\*Из-за того, что «цель одна, а подходы разные, и это создаёт проблемы», Пенсилгон и считает их неприятной группой. Она опасается, что «если пригласить их в Лагонию, то одни будут её тискать, другие — изучать, третьи — вообще не будут считать её за NPC, и начнётся хаос». При этом в «ноу-хау по поимке монстров» они лучшие в ШанФро, и игрокам особо не вредят. Вот такая вот неприятная группа.\*